



ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ АНТИБЛИКОВАЯ КРАСКА ДЛЯ ПОТОЛКА ВУАЛЬ

ультраматовый горизонт

ОСНОВНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

Эффект «открытого неба» — ультраматовая текстура поглощает блики и создает ощущение безграничного пространства.

Безупречная маскировка — антибликовое покрытие маскирует мелкие погрешности подготовки и следы от валика.

Отличные визуальные характеристики при боковом освещении — идеально ровный вид поверхности даже при агрессивном боковом освещении.

Кристалльная чистота цвета — нейтральный белый оттенок не желтеет и сохраняет свежесть спектра долгие годы.

ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип материала: акриловая водно-дисперсионная краска 2 класса мокрого истирания.

Оптические свойства: ультраматовая поверхность (0,5–1 единицы в зависимости от метода нанесения).

Органолептические свойства: краска обладает слабым запахом, окрашенная поверхность приятна на ощупь.

Малярные свойства: нанесение без брызг и потеков, надежная адгезия, хорошая растекаемость.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ И ГИГИЕНИЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ



Экологическая безопасность: минимальная эмиссия вредных веществ (ЛОС) даже при нагреве основания до 40 °С. Краска безопасна для воздуха в помещении.



Гипоаллергенность: краска безопасна для контакта с кожей, 0 баллов раздражающего действия согласно гигиеническим нормативам РФ.



Без резкого запаха: безопасность при проведении малярных работ, интенсивность запаха воздушной среды - 1 балл согласно гигиеническим нормативам РФ.



СФЕРА ПРИМЕНЕНИЯ: сертифицирована для жилых помещений, детских образовательных и медицинских учреждений.

НАЗНАЧЕНИЕ: Краска предназначена для высококачественной отделки потолков внутри помещений и подходит для нанесения на бетонные, кирпичные, оштукатуренные, зашпатлеванные поверхности, а также на гипсокартон, обои под покраску, стеклохолст и элементы лепного декора из полимерного литья.

ТИПЫ ПОМЕЩЕНИЙ: краска сертифицирована для отделки потолков в жилых помещениях (включая спальни и гостиные), детских образовательных и медицинских учреждениях, а также идеально подходит для пространств с агрессивным боковым освещением и панорамными окнами благодаря своим антибликовым свойствам.

СОСТАВ: Вода очищенная, модифицированная акриловая дисперсия, диоксид титана, микрокальцит, диатомитовая земля, каолин, тальк, консервант, пеногасители, загустители, диспергаторы и прочие функциональные добавки.

ЦВЕТ: белый для белой базы W.

ПЛОТНОСТЬ: 1,5 для белой базы W.

СУХОЙ ОСТАТОК: 58-59% для белой базы W.

РАЗБАВИТЕЛЬ: краска готова к применению, допускается разбавление водой не более 5% по объему.

СРОК ГОДНОСТИ: 24 месяца с даты производства в невскрытой заводской упаковке

ХРАНЕНИЕ И ТРАНСПОРТИРОВКА: хранить в прохладном, сухом, не доступном для детей и домашних животных месте в плотно закрытой таре при температуре от +5 °C до +35 °C, предохранять от замерзания.

ФАСОВКА: 0,9 л, 2,2 л, 9 л

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ: при проведении малярных работ обеспечьте эффективную вентиляцию и используйте средства индивидуальной защиты: респиратор (не ниже класса FFP2 при распылении), перчатки и защитные очки. В случае попадания краски в глаза промойте их проточной водой в течение 15 минут, при попадании на кожу смойте теплым мыльным раствором. Перед началом работ обесточьте и защитите малярным скотчем электроузлы, а при использовании стремянки строго соблюдайте правила безопасности при работе на высоте.

СОДЕРЖАНИЕ ЛОС: 20 г/литр

УТИЛИЗАЦИЯ: не сливать остатки краски в канализацию или открытые водоемы, чтобы избежать загрязнения окружающей среды. После использования пустую укупоренную тару, а также затвердевшие остатки продукта необходимо утилизировать как бытовой мусор

КОЛИЧЕСТВО СЛОЕВ И РАСХОД: рекомендуемое количество слоёв – 2, среднее значение для показателя расхода составляет 1 литр на 7 м² готового покрытия при нанесении в два слоя. При нанесении в 1 слой среднее значение составляет 1 литр на 14 м². Точный расход зависит от впитывающей способности основания, фактуры поверхности и выбранного малярного инструмента.

МАЛЯРНЫЙ ИНСТРУМЕНТ: кисть с синтетическим ворсом, валик из микрофибры или полиамида (ворс 10–12 мм) либо аппарат безвоздушного распыления (сопло 0,013–0,017", давление 120–150 бар).

ОЧИСТКА РАБОЧЕГО ИНСТРУМЕНТА: сразу после использования малярный инструмент необходимо промыть водой, допускается использование пеномоющих композиций с низкой пенообразующей способностью.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ: основание под покраску должно быть чистым, прочным, однородным и сухим, без мелящих слоев и загрязнений (масла, жиры, воски, маркеры, копоть). Старые не прочно держащиеся покрытия, осыпающуюся штукатурку и плесневые либо грибковые поражения необходимо полностью удалить механически. Трещины, сколы и неровности следует зашпатлевать, при необходимости отшлифовать и тщательно обеспылить.

НАНЕСЕНИЕ: перед началом работ надежно защитите малярной лентой и укрывной пленкой все поверхности (окна, двери, мебель и полы). Перед применением краску необходимо тщательно перемешать. Краска готова к применению, при необходимости допускается разбавление водой не более 5% по объему. Работы проводить при температуре воздуха и основания от +15 °С до +30 °С и относительной влажности до 80%. Поверхности вдоль карнизов, плинтусов, а также углы — рекомендуется предварительно окрасить кистью. Рекомендуется хорошо смочить валик в краске и удалить излишки на рельефной площадке малярной ванночки, валик должен быть наполненным, но не давать брызг. Для исключения видимых стыков финальные проходы валиком всегда выполняйте по направлению от окна, параллельно падающим лучам света. Работайте непрерывно от угла до угла по всей ширине потолка. Не допускайте подсыхания края полосы, чтобы избежать эффекта «наслоения» и видимых стыков. Второй слой наносится аналогичным образом.

ВЫСЫХАНИЕ: нанесение второго слоя: через 6–8 часов, полная эксплуатационная прочность: 30 суток (при 20 °С и влажности 50–55%). Высокая влажность и пониженная температура могут увеличить время высыхания.

ВАЖНО!

ПОДГОТОВКА СЛОЖНЫХ ОСНОВАНИЙ

Грунтование: мелящие и сильно впитывающие основания предварительно обработайте грунтом ФАМА ОСНОВА.

Обои и холсты: при работе с флизелином или стеклохолстом убедитесь в отсутствии остатков клея. Красить можно только через 24 часа после оклейки.

Спецгрунт: для лепного декора из полимерного литья (дюрополимер, пенополиуретан) или трудноудаляемых пятен (жир, копоть, никотин) первым слоем обязательно используйте Дюрогрунт ФАМА ОСНОВА.

ОСОБЕННОСТИ ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ

Пробный выкрас: всегда делайте тестовое нанесение для проверки расхода и финального оттенка.

Визуальные эффекты: Цвет в интерьере может отличаться от каталога в зависимости от освещения, типа и фактуры поверхности.

Насыщенные цвета: укрывистость ярких оттенков на прозрачной базе зависит от цвета. Для экономии используйте колерованные дюрогрунт или грунт-праймер.

НЮАНСЫ РАБОТЫ

Микроклимат: избегайте сквозняков во время работы и в первые 4 часа после завершения. При повышенной сухости воздуха (отопительный сезон) используйте увлажнитель — это продлит «открытое время» краски и позволит мягко раскатать материал без эффекта «наслоения».

Защита от сора: перед вскрытием банки очистите крышку от пыли, а после открытия — удалите подсохшие частицы с внутренней стороны крышки, чтобы они не попали в малярную ванночку и не оставили «песка» на идеально гладком потолке.

ОЧИСТКА И УХОД ЗА ПОВЕРХНОСТЬЮ:

Поверхность, окрашенная интерьерной краской ВУАЛЬ, допускает влажную уборку с использованием пеномоющих композиций и дезинфицирующих составов, не содержащих спирты. Для мытья окрашенной поверхности используйте мягкие салфетки из микрофибры, не применяйте абразивные губки. Не оставляйте поверхность мокрой надолго, протрите насухо после мытья.